Mode d’emploi

Auteur·es : \_Quentin Dessimoz\_\_\_\_\_\_\_ \_Marco Berthomieu

\_Emilie Burchez\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Type d’outil:  séquence  objet  matériel pédagogique

|  |  |
| --- | --- |
| Titre de l’outil : | |
| Public visé (sec 1 / sec 2) | * Secondaire I (et II), pour des ados de 12-14 ans (voire plus) |
| Branche·s visé·es | * Pour n’importe quelle branche qui fait des travaux de groupe |
| Objectif | * Maintenir un niveau sonore favorable aux apprentissages lors des travaux en groupes en salle de classe pendant 10 à 20 min |
| Mode d’emploi | 1. Expliciter aux élèves l’objectif de l’utilisation de l’outil 2. Expliciter aux élèves les différents niveaux sonores représentés 3. Expliciter aux élèves à quel niveau sonore correspond quelle « météo » 4. Expliciter aux élèves les conséquences d’un changement de « météo » 5. Expliciter aux élèves que l’enseignant gère l’outil et que le changement de la « météo » se fait selon son interprétation 6. Ne pas oublier de prendre avec soi une télécommande afin de pouvoir gérer l’outil à distance 7. Faire un test son juste avant l’utilisation de l’outil afin qu’il soit assez fort 8. Optionnel: Attribuer des rôles au sein du groupe («garde du vol. sonore») |
| Facultatif :  lien avec le PER, plan d’étude (ex : Capacités Transversales ou lié à la matière) | Capacités transversales de collaboration et communication:   * Prise en compte de l’autre: reconnaître son appartenance à une collectivité, reconnaître les intérêts et les besoins de l’autre * Connaissance de soi: identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions, juger de la qualité et de la pertinence de ses actions, percevoir l’influence du regard des autres * Action dans le groupe: adapter son comportement * Circulation de l’information: analyser les facteurs de réussite de la communication,  ajuster la communication en fonction de la réaction des destinataires. |
| Remarques | N/A |

1. Références utilisées (à insérer selon les normes APA7)

Charles, C. M. (2005). Le modèle néo-skinnérien. Dans *La Discipline en classe : modèles, doctrines et conduites*. (pp. 35-50). De Boeck Supérieur.

Dunning, D. L., Griffiths, K., Kuyken, W., Crane, C., Foulkes, L., Parker, J., & Dalgleish, T. (2019). Research Review : The effects of mindfulness-based interventions on cognition and mental health in children and adolescents–a meta-analysis of randomized controlled trials. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, *60*(3), 244-258.

Gauthier, C., & Bissonnette, S. (2017). L’enseignement explicite : une approche pédagogique pour la gestion des apprentissages et des comportements. Dans *La pédagogie : Théories et pratiques de l’Antiquité à nos jours*. (pp. 242-263). Gaëtan Morin.

Gómez-Olmedo, A. M., Valor, C., & Carrero, I. (2020). Mindfulness in education for sustainable development to nurture socioemotional competencies : A systematic review and meta-analysis. *Environmental Education Research*, *26*(11), 1527-1555.

McKeering, P., & Hwang, YS. (2019). A Systematic Review of Mindfulness-Based School Interventions with Early Adolescents. *Mindfulness*, *10*, 593-610.

Vianin, P. (2007). Les théories explicatives. Dans *La motivation scolaire : Comment susciter le désir d'apprendre*. (pp. 47-101). De Boeck Supérieur.